

C'est du Spectacle !

Cadeaux Colossaux Circo

FICHE TECHNIQUE DESCRIPTIVE Version Kdo Classik

LIEU D'EVOLUTION

Scène ou lieu scénique face public en intérieur.

Espace Optimum (minimum 6 x 4) :

8 m en façade x 5 m en profondeur

Hauteur sous plafond (Hors tout) : 2,45 m

Public à partir de 3 mètres du bord de scène.

TEMPS de PREPARATION

Environ 2 heures 30 mn et sur lieu scénique débarrassé.

Arrivée : 2 heures 45 minutes avant.

TEMPS de RANGEMENT

En coulisse avec espace de 4 m² = 10-15 mn environ

Global : Scène, Coulisses, Loge, Chargement = 1 h 15 mn

FOND DE SCENE - DECOR

Fournis par obligation technico-artistique.

Rideau de fond jusqu'à 7 m x 2,5 m

+ 2 pendrillons.

PARKING

Emplacement pour un fourgon surélevé à proximité immédiate du lieu scénique, pour déchargement et chargement.

Frais de parking éventuels à la charge de l'organisateur.
Fourgon de 2,43 m de hauteur.

LOGE

Table et chaise sur lieu scénique.

Un point d'eau en salle.

Sans autre besoin particulier.

SONORISATION

Si nécessaire, fournie gracieusement pour la durée de la prestation.

Jauge jusqu'à 500 personnes.

ECLAIRAGE

Prévoir le minimum en façade scène.

Sans autre besoin particulier.

NATURE des numéros en continu, sans entracte. Durée globale : 45 mn

Vos choix : Interprété par l'auguste clownesque PéPiTe **OU** en personnage classique «magicien».

Vos choix : **Magie** à participation : 25 mn et **sculpture sur ballons** à participation : 20 mn (Le tout en alternance).
OU **100 % Magie** *Durées globales approximatives.*

Quelques conseils pour avoir le MAXIMUM du spectacle que VOUS organisez !

- Invitez votre public (salle ouverte) 20 minutes maximum avant le début du spectacle.
Les plus jeunes s'imprègnent de la salle, sans stress et énervement.
 - Chaises en nombre suffisant devant le lieu scénique avec espace de sécurité de 3 mètres.
Evitez de les faire asseoir à même le sol. Pire ! Ne les laissez pas debout face à la scène.
 - Si possible ; prévoir une personne de surveillance en devant scène durant la totalité du spectacle.
 - Pas de ballons de baudruches de décoration dans la salle.
- Les enfants ont tendance à vouloir s'en procurer un, à les claquer et perturber le public et le spectacle.
- Vérifiez bien les problèmes éventuels : D'éclairage de la salle et du lieu scénique (ampoule cassée ou clignotante d'usure, rayons du soleil, lumière en conte-jour...).
 - De courant (prise détériorée...). De scène (Fonctionnement rideau, lieu débarrassé).